

## DISTINCIÓN AL MEJOR TIPLISTA ACOMPAÑANTE LLEVARÁ EL NOMBRE “NEGRO PARRA”

**SAN SEBASTIÁN DE MARIQUITA, MAYO 21 DE 2022.** La Corporación Cultural CORARTE, reconocida por su gestión en pro de la divulgación y preservación de los valores culturales del Tolima y el país, se ha comprometido con exaltar el talento y aporte del músico tolimense Luis Enrique Parra González, al tiple colombiano, por lo que el Encuentro Nacional de Solistas de Tiple que realiza anualmente en el marco del Festival Nacional de Música «Mangostino de Oro» lleva su nombre y el que a partir de este año, 2022, se extiende como emblema de la distinción al Mejor Tiplista Acompañante que se entrega en el festival.

### ¿Por qué «Negro Parra»?

Porque hablar de Luis Enrique «El Negro Parra» es hablar de música, de alegría y de pasión por el alma de nuestra raza tolimense a través del Tiple. Nació en 1941 en Junín, vereda de Venadillo y aunque su comunión era con la guitarra, instrumento que interpretaba de forma autodidacta, llegó al tiple por casualidad y nunca más se separó de él.

**«Alguna vez en una reunión no había guitarra y empecé a hacer en el tiple unos temas latinoamericanos que me sabía en guitarra y a la gente le gustó; me animé, me enamoré»,** ha enfatizado el maestro Luis Enrique «El Negro» Parra.

Así, sin pasar por academia alguna, su disciplina y dedicación lo convirtieron no sólo en uno de los grandes concertistas del instrumento, sino en un referente en la composición para tiple solista, forjando, además, un estilo propio con el que siempre ha mostrado la versatilidad del tiple para interpretar tanto música de Colombia como de otros países, lo que le ha valido ser ejemplo para las posteriores generaciones de músicos que se han formado en la escena andina colombiana.

Con importantes premios nacionales, presentaciones en diferentes naciones, participación en diferentes eventos como jurado calificador y varias producciones discográficas, el «Negro Parra» está ligado al pasado, presente y futuro de la música para tiple en el Tolima y en Colombia y su nombre es casi un sinónimo de CORARTE y del «Mangostino de Oro» lo que

costrará un mayor significado a partir de este año, pues además del tradicional Encuentro Nacional de Solistas de Tiple «Negro Parra», habrá **Distinción “Negro Parra” a Mejor Tiplista Acompañante**, la que anualmente entrega CORARTE en la gala final del festival.

“En CORARTE nos caracterizamos por distinguir nuestros premios con nombres alegóricos a íconos mariquiteños y tolimeses, y queremos que el nombre del «Negro Parra» siga siendo protagonista no sólo en el encuentro de solistas de tiple, que si bien hace parte de la programación del festival, no está ligado a la competencia, porque nuestro deseo es que cada tiplista que se reciba este premio, se lleve consigo un reconocimiento a su compromiso con la preservación del tiple como patrimonio nacional como lo ha hecho el «Negro Parra» por casi cinco décadas”, indicó Bladimiro Molina Vergel, presidente de CORARTE y director del Festival Nacional de Música «Mangostino de Oro».

El Tiple volverá a ser protagonista del **12 al 14 de agosto de 2022**, en el Coliseo Humatepa en San Sebastián de Mariquita, cuando se viva una de las fiestas culturales más importantes de Colombia: El **27° Festival Nacional de Música «Mangostino de Oro»**, evento realizado y producido por la Corporación Cultural CORARTE, con el apoyo del Ministerio de Cultura «Programa Nacional de Concertación Cultural», la Gobernación del Tolima «Dirección de Cultura Departamental», la Alcaldía de Ibagué y la Alcaldía de San Sebastián de Mariquita.

### **MANGOSTIDATO:**

La Distinción “Negro Parra” al Mejor Tiplista Acompañante, irá acompañada de una estatuilla y un millón de pesos en efectivo.

El Jurado Calificador entregará la Distinción “Negro Parra” entre los intérpretes de tiple acreditados como acompañantes instrumentales, entre los clasificados en los concursos nacionales de Cantantes Solistas, Tríos Vocales Instrumentales, Canción Inédita y Duetos Vocales y Vocales Instrumentales del Festival Nacional de Música Mangostino de Oro.

Las inscripciones cierran el próximo **30 de junio** . Mayores informes: 300 655 4561. Bases y formularios en [www.mangostinodeoro.org](http://www.mangostinodeoro.org).

**#EnMariquitaNosVemos**