

## CONOZCA LOS INVITADOS AL CONCIERTO VIRTUAL DE LANZAMIENTO DEL 26° FESTIVAL NACIONAL DE MÚSICA “MANGOSTINO DE ORO”

SAN SEBASTIÁN DE MARIQUITA, JULIO 22 DE 2021. La Corporación Cultural CORARTE tiene todo definido para el Concierto Virtual de Lanzamiento del **XXVI Festival Nacional de Música “Mangostino de Oro”**, que se llevará a cabo en la noche de este viernes, **23 de julio** y que será transmitido en **directo a través de las redes sociales y el Canal Trece de televisión.**

El “Mangostino de Oro”, evento patrimonial de los tolimenses, se realiza en el Coliseo Humatepa de San Sebastián de Mariquita y desde 2016, tiene actividades descentralizadas en Ibagué, como es el caso de este concierto de presentación pública del que es considerado por periodistas, músicos y público, como uno de los mejores espectáculos musicales de Colombia.

### ARTISTAS INVITADOS AL LANZAMIENTO:

La puesta en escena del Concierto de Lanzamiento del “Mangostino de Oro” convoca, como es tradicional, a los tres ganadores de los concursos de interpretación del año inmediatamente anterior, así como otros invitados nacionales. Para esta ocasión, esta es la nómina artística:

#### **ANDERSON FABIÁN ESPAÑA – Caquetá**

**Ganador premio *Passiflora Mariquitensis de Oro* – Primer puesto “Concurso Nacional de Cantantes Solistas 2020”.**

Cantante y compositor caqueteño, egresado del programa Maestro en Canto lírico del Conservatorio del Tolima, docente de la Academia Musical de Ibagué Hard Notes e integrante del ensamble 4Maderas. Le gusta desempeñarse en distintos géneros, desde Heavy Metal, pasando por boleros y música latinoamericana. Ha sido invitado y concursante en diferentes eventos nacionales y se ha destacado su participación como integrante bandas, tríos de voz y cuerdas, así como solista vocal.

### **TRÍO LOS BI-REYES – Cundinamarca**

**Ganadores premio *Mangostino de Oro* – Primer puesto “Concurso Nacional de Tríos 2020”.**

Originario de Venezuela y, tras varias de sus participaciones en los eventos más importantes de Colombia como invitados especiales, decidieron radicarse en nuestro país, teniendo constante participación como invitados especiales de diferentes encuentros, festivales nacionales e internacionales. Ocuparon el primer puesto del Concurso Nacional de Tríos y adicionalmente, el GRAN MANGOSTINO DE ORO, en 2018. Con su formación actual, el trío se alzó nuevamente con el primer puesto del Mangostino de Oro 2020 en su modalidad y el premio “Cacique Marquetá” a Mejor Requentista. Está integrado por: Isabel Beatriz Hernández Rojas, primera voz; José Alexander Romero M. segunda voz, Requinto y Director; Héctor Rafael Domínguez, Tercera voz – primera guitarra en armonía y punteo.

### **MARGARITA DUETO VOCAL- Boyacá**

**Ganadores premio *Mangostino de Oro* – Primer puesto “Concurso Nacional de Duetos 2020” y Premio “Gran Mangostino de Oro” – Máxima distinción del festival 2020.**

En 2020 y lo que va de 2021, Margarita Duetto Vocal ha sido la sensación de los festivales y concursos, siendo ganadores de los primeros puestos y de los Grandes Premios en casi todos los eventos de música andina colombiana del país. Su camino a este imparable recorrido al éxito inició precisamente en el Mangostino de Oro 2020, siendo el primer premio de su historia como dueto y en el que obtuvieron además, el Gran Mangostino de Oro (máxima distinción del evento) y el premio “Cacique Marquetá” a Mejor Tiplista. Está conformado por Dayane Fagua, en la primera voz; Belén Osorio en el tiple y segunda voz, acompañadas en la guitarra por su director musical, el reconocido intérprete y docente de música, Francisco Cristancho Salamanca.

### **ENSAMBLE DE CUERDAS FROTADAS “AMATI” - Tolima**

**Asesoría Musical: Sergio Sánchez Suárez**

Conformado por intérpretes de alto reconocimiento regional, nacional e internacional, quienes han consolidado su carrera como solistas instrumentales y con larga trayectoria en el campo pedagógico. Este grupo de cámara está dirigido musicalmente por el maestro Sergio Sánchez Suárez, quien ha desarrollado diferentes procesos de formación orquestal en el Conservatorio del Tolima, Conservatorio del Huila y procesos orquestales dentro del festival internacional de música de Cartagena. AMATI está integrado por: Jaime Orjuela, Shelsea Betancourt, Diana Franco y Katherine Vanegas en los violines, Andrea Torres y María Paula Cortés, en las violas; Johanna Mora en el violonchelo, Jorge Prado en el contrabajo y la solista vocal, Xiomara Devia.

## **ÓSCAR IVÁN NAVARRO**

**Solista de tiple : Oscar Iván Navarro - Tolima**

Junto al Ensamble Amati estará el Licenciado en Música del Conservatorio del Tolima y tiplista ibaguereño, Óscar Iván Navarro, quien interpreta este instrumento desde los 18 años de edad y acaba de terminar una especialización en Educación Musical. Ha hecho parte de diferentes agrupaciones regionales, participando y concursando a nivel nacional. Su formación como solista de tiple se ha desarrollado en un ambiente autodidacta apoyado en los encuentros realizados en la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá y los conversatorios de tiple que anualmente se realizan en el Encuentro Nacional de Solistas de Tiple “Negro Parra” que hace parte del “Mangostino de Oro” y del que es su coordinador externo desde 2020.

## **ENSAMBLE INFANTIL Y JUVENIL “CANTAIMA” - Tolima**

**Dirección Musical: Helman Román Bejarano Tovar**

Esta agrupación de música andina colombiana fue creada en 2013 por el maestro Helman Román Bejarano Tovar, su director, en Natagaima -Tolima. Nació bajo el nombre de Ensamble Musical Cantalicio Rojas, pero en marzo de 2021 cambió su marca a: Ensamble Cantaima, al que se le reconoce su contribución a la preservación del patrimonio cultural inmaterial del Tolima, a través de sus propuestas y prácticas musicales tradicionales del departamento. Cuenta con estudiantes en siete diferentes municipios del Tolima y un grupo base de 14 niños que representan a la agrupación en diferentes escenarios a nivel local nacional e internacional.

## **MARIA OLGA PIÑEROS LARA - Cundinamarca**

**Cantautora- Pedagoga e Investigadora Musical**

Cantautora bogotana. Su carrera artística y formación profesional la ha consolidado dentro y fuera del país. Su amplísima hoja de vida, distinciones, membresías y publicaciones e investigaciones, dan cuenta del porqué es gran referente para muchos profesionales en la música, intérpretes y docentes. Como maestra con énfasis de interpretación lírica, codirectora, creadora y profesora de la especialización en dirección de coros infantiles y juveniles, ha desarrollado una valiosa gestión en favor de la música folclórica y ha propiciado el surgimiento de nuevas generaciones enfocadas a la práctica del canto y la técnica vocal. Ha sido asesora del Ministerio de Cultura en el área musical, así como en varias universidades colombianas y proyectos privados y por su amplia experiencia ha sido convocada como tallerista, jurado e intérprete, en diversos escenarios nacionales e internacionales.

El maestro antioqueño Jorge Andrés Arbeláez es guitarrista, compositor, pedagogo y arreglista. Es Licenciado en Música de la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá y desarrolla una importante e intensa actividad musical, pedagógica y de gestión, siempre ligada a la música, el arte y la cultura. Cuenta 35 años de labor artística musical permanente y más de 20 años de experiencia en procesos de formación musical, en las áreas de instrumento, ensamble, historia, lenguaje y creación musical, actualmente vinculado a la Orquesta Filarmónica de Bogotá como director de la Filarmónica de Música Colombiana, grupo de cámara creado en septiembre de 2020.

### **TRANSMISIÓN EN DIRECTO**

El Concierto de Lanzamiento del XXVI Festival Nacional de Música “Mangostino de Oro” será transmitido en vivo y en directo desde el Teatro Tolima, a través de la Fan Page de Facebook y el canal de Youtube del Festival (Mangostinodeoro), y contará con la producción y emisión del Canal Trece.

El **Festival Nacional de Música “Mangostino de Oro”** se realizará del 13 al 15 de agosto en el Coliseo Humatpea de San Sebastián de Mariquita. Evento realizado por la Corporación Cultural CORARTE y apoyado por el Ministerio de Cultura – Programa Nacional de Concertación Cultural, la Gobernación del Tolima a través de la Dirección de Cultura Departamental, la Alcaldía de San Sebastián de Mariquita, la Alcaldía de Ibagué y la empresa privada.

