# LIBRO DE QUEJAS

#### TRAYECTORIA

**MARLA LIZETH HERNÁNDEZ CORTEZ, Psicóloga egresada de la Universidad Surcolombiana, Magíster en Gerencia del Talento Humano; Cantante e intérprete de instrumentos de cuerda**. Hizo parte de la coral “CANTAUSCO” de la universidad Surcolombiana dirigido por el maestro EDISON DELGADO, perteneció al proyecto “SEMILLITAS” dirigido por el maestro JAIME GUIO, por varios años estuvo en el elenco de “OPERA PARA TODOS” del Conservatorio Departamental de música, también hizo parte de la corporación teatral “TABLADOS” y de la academia de danza “CANDELA”. Ganadora del “Primer concurso de la canción Colombiana Interuniversitaria UAN”. Ganadora del IV festival de la canción, Universidad Surcolombiana. Como primera voz y guitarrista del dueto “DIAPASION”, ha obtenido los siguientes reconocimientos:

* Invitados especiales en el lanzamiento del Reinado Nacional del bambuco y muestra Internacional del folclor realizado en Bogotá.
* Invitados especiales de la banda sinfónica de vientos del Huila en el marco de diferentes eventos de difusión Nacional.
* **Ganadores de la XV versión del festival Nacional de duetos y tríos “Mangostino de oro” 2010** - San Sebastián de mariquita – Tolima. Y de la versión XX del mismo festival en el año 2015
* **Ganadores en la modalidad de duetos en el festival “ciudad Cajica” 2010** – Cajicá – Cundinamarca.
* **Ganadores del primer puesto en la categoría de duetos en el festival “Antioquia le canta a Colombia” 2011** – Santa fe – Antioquia.
* **Ganadores del Festival Nacional Universitario de duetos “ASCUN”– 2010** – Armenia – Quindío.
* Participantes del Festival Nacional de Música “Mono nuñez” año 2014 y 2015.
* **Ganadores en la modalidad de duetos en el “Festival Nacional Anselmo Durán Plazas” realizado en Neiva – Huila, año 2014 y 2016.**
* **Príncipes de la canción del año 2016**, festival Nacional de duetos realizado en Ibague – Tolima.

Ganadora del premio a **MEJOR GUITARRISTA** en el Festival Nacional de duetos CIUDAD FLORIDABLANCA realizado en el departamento de Santander en el año 2014 e igualmente ganadora del galardón a **MEJOR PRIMERA VOZ** del mismo certamen durante el año 2015.

Ha realizado actuaciones en el Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo acompañada por la Banda Sinfónica del Huila; ha participado en **Encuentros Internacionales de música y danza en Ecuador, Colombia y Paraguay**, y ha sido artista invitada a las “Noches de boleros” evento que se realiza desde hace varios años en la capital Huilense. Recientemente ganadora del **3er lugar en el Festival Nacional del Bolero** realizado en Caicedonia – Valle.

# CUANDO TE VUELVA A VER

#### TRAYECTORIA

**MARÍA VICTORIA ROMERO VIECO,** Es una destacada autora, compositora e intérprete nacida en la ciudad de Bogotá D.C. (Colombia). Su actividad musical, se desarrolla básicamente en tres aspectos;

**COMO COMPOSITORA**; la obra musical de Vicky Romero canta de manera preferente al amor. Sus obras han sido galardonadas con el **PRIMER LUGAR**, en los principales eventos de la música nacional, como: Festival “**Antioquia le Canta a Colombia**” , “Festival Nacional del **MONO NÚÑEZ** , **Concurso Nacional del Bambuco** en Pereira, Concurso Nacional de composición **JOSÉ A. MORALES** en el socorro Santander, Concurso nacional infantil ”**CUYABRITO DE ORO**”, Concurso nacional de composición **LEONOR BUENAVENTURA**, realizado en el marco del festival de duetos príncipes de la canción en Ibagué, Concurso Nacional “**MANGOSTINO DE ORO**”, **PREMIO PRINCESA LUCHIMA** a la composición, entre otros.

**COMO DIRECTORA Y ARREGLISTA**:

Podemos mencionar el grupo "**Lúmine**" conformado por sus hermanos, el **Dueto AROMA Y EL GRUPO “ENCANTO”** de la ciudad de Medellín, agrupaciones con destacada participación y galardones en los principales eventos de la Música Andina Colombiana,

**COMO TALLERISTA:** Su principal objetivo ha sido motivar, cultivar y fomentar el arte de la composición, a través de la realización de talleres orientados especialmente para niños.

**COMO JURADO CALIFICADOR:**

Ha sido Jurado calificador en destacados eventos de la música nacional, entre los que podemos mencionar, el concurso intercolegiado **ANTIOQUIA LE CANTA A COLOMBIA**, **EL CONCURSO NACIONAL DEL BAMBUCO**, **CONCURSO NACIONAL DEL PASILLO** en Aguadas, concurso nacional infantil **CUYABRITO DE ORO, CONCURSO INTERNACIONAL DE LA CANCIÓN PUNTA DEL ESTE, URUGUAY, Concurso nacional de música andina Colombiana Jardín de Oro**, **Concurso nacional infantil de música andina colombiana en Belén de Umbría** (Risaralda), entre otros.

**RECONOCIMIENTOS Y GALARDONES:**

En el año 2013, fue homenajeada en el evento orbital más importante de Latinoamérica, donde mas de 30 países, rinden homenaje a la cultura , permitiendo el acceso a las grandes personalidades del mundo en el área de la música, teatro, artes plásticas, danza, literatura y cinematografía, formando parte del selecto grupo de cultores nacionales que desfilaron en la **ALFOMBRA ROJA** para las artes colombianas, en el marco del **FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CULTURA**, realizado en la ciudad de Tunja (Boyacá).

* Invitada especial de la presidencia de la república y el ministerio de la cultura al importante evento “**COLOMBIA PAIS DE FESTIVALES**” como representante del género **ANDINO COLOMBIANO**. Grupo ENCANTO.
* Recientemente, fue condecorada con la **“ORDEN CIUDAD DE BUCARAMANGA**”, por la gobernación del departamento de Santander, en el marco del festival “**HORMIGA DE ORO**”, destacando la valiosa labor realizada en pro del engrandecimiento del cancionero musical colombiano.

Consciente de que la música es una fuerza altamente influyente en la mente y el comportamiento humano, su actual objetivo como compositora, es enfocar su creatividad, hacia la elaboración de música andina colombiana, rica en contenidos proactivos, positivos, con miras a construir un ser humano mas sensible, tranquilo y con un alto sentimiento de amor patrio, a la vez que acreciente la riqueza de nuestro cancionero colombiano

**PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS:**

* Con el grupo Lúmine, realizo una producción discográfica como homenaje a la obra musical de su padre. Este trabajo se titula “RUMOR DE SERENATA” EL CANTAR DE VÍCTOR CHATO ROMERO.
* TODO POR AMOR. Trabajo discográfico que muestra una parte de su obra musical en los diferentes géneros. Interpretado por el grupo Lúmine, el dueto Aroma y la voz de María Victoria Romero.
* Producción discográfica con grupo Encanto.

En la actualidad, María Victoria reside en Medellín, ciudad donde comparte su actividad profesional de Odontóloga, con la Música que siempre corre por sus venas.

# CAFÉ REGALO DEL CIELO

#### TRAYECTORIA

**JESSICA ALEJANDRA JARAMILLO OLAYA,** Encuentra en la música la sonoridad perfecta para cautivar públicos tanto nacionales como internacionales. Su interpretación vocal versátil y moderna guarda siempre la esencia de las músicas de su país logrando darles un matiz actual y renovado a los ritmos más tradicionales de su región. Su propuesta basada en el folclor colombiano y latinoamericano busca esencialmente darle un viso de modernidad, frescura e innovación con arreglos instrumentales de vanguardia y una voz con energía, potencia, pero a la vez ternura y dulzura. Jessica Jaramillo ha logrado un posicionamiento importante dentro del sector de la música colombiana; con un repertorio variado con el que pretende llevar su producto musical al más alto nivel artístico.

**RECONOCIMIENTOS.**

Dentro de su recorrido musical ha obtenido importantes reconocimientos en los

festivales y concursos de mayor renombre en la escena musical de Colombia.

2019. Jurado calificador en el Festival Nacional Infantil de Música Andina Colombiana Turpial Cafetero realizado en Filandia Quindío.

2019. Jurado calificador en el Festival Nacional De Música Andina Colombiana Colombia Canta y Encanta realizado en Medellín Antioquia.

2019. Jurado calificador en el Festival nacional de Música Andina Colombiana Apolinar Críales en Puerto Salgar Cundinamarca.

2018. invitada por el Trío Clássico Latino de Londres para participar como interprete en uno de sus conciertos realizado en el Teatro Libre de la ciudad de Bogotá en el mes de septiembre.

2018. Invitada especial a la versión XI del Festival Nacional de Músicas Colombianas del Macizo Colombiano en Elías Huila en el mes de Julio.

2018. Invitada especial al encuentro Ganador de Ganadores del Festival Nacional de Música Andina Colombiana Mono Núñez en el Teatro Colón de la ciudad de Bogotá en el mes de junio.

2018, Invitada por el Diario el Espectador para realizar un concierto ante el embajador, su esposa e importantes personalidades de alrededor de 40 países, a la Residencia de la Embajada de Colombia en Washington D.C Estados Unidos

2018. Invitada al lanzamiento del Festival Nacional de Música Andina Colombiana Mono Núñez realizado el 02 de mayo en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura de Cali

2018. seleccionada por la empresa Apuestas 8ª del eje cafetero para hacer parte de la nueva imagen publicitaria de la misma.

2018. Invitada a la Peña Cultural de la Universidad Surcolombiana realizada en la ciudad de Neiva Huila.

2018. Invitada al Festival de Música Andina y Sacra realizado en el municipio de San Gil Santander.

2018. Invitada a la cofradía cultural Estación de Música de la Semana Santa de Tunja realizado en Tunja Boyacá.

2018. Concierto dialogado realizado en el Conservatorio Pedro Morales Pino en la ciudad de Cartago Valle.

2018. Jurado Calificador en el Concurso Talento Hecho en Casa, iniciativa del Centro

Comercial Calima realizado en Armenia Quindío.

2017. Semifinalista en el programa reality A Otro Nivel del Canal Caracol realizado entre

los meses de julio y diciembre

2017. Representante por Colombia en el Festival de Festivales Viña del Mar Chile con

la agrupación Puerto Sabana, únicos representantes por Colombia en la categoría

folclórica. Realizado en la Ciudad de Chile en febrero.

2017. Representante por Colombia en la Feria de Exposición Comercial de colombianos

para el mundo en Miami Florida Estados Unidos con el Show del Café del Parque del

Café realizado en agosto.

2016. Invitada a cantar al Teatro Ritz en Elizabeth New Jersey Estados Unidos con el

Show del Café del Parque del Café realizado en agosto.

2016. 2° puesto con el dueto Azahares en el Concurso Nacional del Bambuco

Colombiano realizado en Pereira Risaralda

2015. 2° puesto modalidad solista vocal en el Festival nacional del Pasillo Colombiano

realizado en Aguadas Caldas.

2015. Ganadora en la modalidad mejor solista vocal y Gran Premio Mono Núñez

realizado en Ginebra Valle.

2014. Ganadora en la modalidad vocal en el Festival Hato Viejo Cotrafa realizado en

Bello Antioquia.

2013. Ganadora en la modalidad mejor solista vocal y nominada a Gran Premio Mono

Núñez en el Festival Nacional Mono Núñez realizado en Ginebra Valle

2013. Ganadora con el dueto Azahares como mejor dueto vocal en el Concurso

Nacional del Bambuco Colombiano realizado en Pereira Risaralda.

2012. Seleccionada por el Banco de la República en la serie de conciertos nacionales

Jóvenes Intérpretes realizado entre Bogotá Cundinamarca y Cali Valle.

2012. Finalista como única solista vocal en la Bienal Ganador de Ganadores realizado

por el Teatro de Bellas Artes de CAFAM, Bogotá Cundinamarca.

2011. Ganadora como mejor solista vocal y Gran Premio Ciudad Santa Fe en el Festival

Nacional Antioquia Le Canta a Colombia realizado en Santa Fe de Antioquia.

2011. Ganadora como mejor solista vocal y Gran Premio Luis Carlos González en el

Concurso Nacional del Bambuco Colombiano realizado en Pereira Risaralda.

2010. Nominada con el Dueto Azahares al Gran Premio Mono Núñez en el Festival

Nacional Mono Núñez realizado en Ginebra Valle.

2009. Ganadora con el Dueto Azahares al Mejor Dueto Libre en el Festival Nacional de

Duetos Hermanos Martínez realizado en Floridablanca Santander.

2009. Ganadora con el Dueto Azahares al Mejor dueto vocal y Gran Moncada de Oro

en el Festival Nacional de Duetos Hermanos Moncada realizado en Armenia Quindío.

2009. Finalista en el Festival Internacional del Bolero realizado en Riohacha Guajira.

2009. Ganadora del 2° puesto en el Festival Nacional del Pasillo Colombiano realizado

en Aguadas Caldas.

2008. Ganadora como mejor solista vocal y nominada al Gran Premio Mono Núñez en

el Festival Nacional Mono Núñez realizado en Ginebra Valle (la participante más joven

en obtener este galardón).

2001, 2002, 2003, etc. Ganadora de los primeros puestos en los festivales nacionales

infantiles más importantes del país.

# UN CANTO A LA VIDA

#### TRAYECTORIA

**LUIS ALEJANDRO QUEVEDO RIVERA,** Autor, compositor, intérprete, arreglista, productor y psicólogo de Icononzo - Tolima. Adelantó estudios de guitarra clásica colombiana con el Maestro Gentil Montaña, como también de armonía y gramática musical. Es autor y compositor de aproximadamente 500 canciones, de las cuales varias ya hacen parte de diferentes producciones musicales. Ha realizado trabajos para cine como compositor en música original, música incidental y banda sonora. Como cantautor cuenta con dos trabajos discográficos; “Devuélveme la vida” y “Todo lo que amo”.

Participaciones y reconocimientos en concursos y festivales nacionales del folclor colombiano, en la categoría de obra inédita:

* Primer puesto en el 22 Concurso Nacional de Composición “Leonor Buenaventura”, en el marco del 33 Festival Nacional de la Música Colombiana, Ibagué 2019
* Primer puesto en el 22º Concurso Nacional “Cacique Tundama”, Duitama 2018
* Primer puesto en el XXI Festival Nacional de Música “Mangostino de Oro”, Mariquita 2016
* Primer puesto en el Concurso Nacional de Composición “Jorge Villamil C.”, Neiva 2016
* Primer puesto en el Concurso Nacional “Ocobo de Oro”, Ibagué 2015
* Primer puesto en el Concurso “Centenario Icononzuno”, Icononzo 2015
* Primer puesto en el 13º Festival Nacional “Cuyabrito de Oro”, Montenegro 2014
* Primer puesto en el 18º Concurso Nacional “Cacique Tundama”, Duitama 2014
* Primer puesto en el XII Concurso Nacional de duetos “Ciudad de Cajicá”, Cajicá 2014
* Ganador del gran premio al mejor Bunde en el 29º Festival Nacional del Bunde “Gonzalo Sánchez”, Espinal 2013
* Segundo puesto en el 30º Festival Nacional del Bunde “Gonzalo Sánchez”, Espinal 2014
* Tercer puesto en el Concurso Nacional de Composición “Jorge Villamil C.”, Neiva 2019
* Tercer puesto en el XV Concurso Nacional “Leonor Buenaventura”, Ibagué 2012
* Quinto puesto en el 32° Festival Nacional del Bunde “Gonzalo Sánchez”, Espinal 2016
* Quinto Puesto en el Concurso Nacional de Composición “Jorge Villamil C.”, Neiva 2017
* XIV Festival Nacional de la Canción Estudiantil de Música Colombiana, Belén de Umbría 2017
* IX Festival Nacional de Música Colombiana “Zue de Oro”, Sogamoso 2017
* 33° y 34° Festival Nacional del Bunde “Gonzalo Sánchez”, Espinal 2017 y 2018
* XV Concurso Nacional de Villancicos, Santa Rosa de Cabal 2016
* XIX Festival Nacional de Duetos “Hermanos Martínez”, Floridablanca 2016
* 20º Concurso Nacional “Cacique Tundama”, Duitama 2016
* XIX y XX Festival Nacional de Música “Mangostino de Oro”, Mariquita 2014 y 2015
* 12º, 14º y 16° Festival Nacional “Cuyabrito de Oro”, Armenia 2013, 2015 y 2017
* XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV y XXV Festival Nacional del Pasillo, Aguadas 2011 al 2016
* XX, XXI, XXII, XXIII y XIV Concurso Nacional “José A. Morales”, Socorro 2013 al 2017
* Concurso Nacional de Composición “Jorge Villamil Cordovez”, Neiva 2014
* 21, 22 y 25 Concurso Nacional del Bambuco, Pereira 2012, 2013 y 2016
* 38º y 40° Festival Nacional “Antioquia le Canta a Colombia”, Santafé de Antioq 2013 y 2015
* 32°, 35° y 36° Concurso Nacional de Duetos “Hermanos Moncada”, Armenia 2012-15 y 2017
* Concurso Nacional de Obra Inédita “Fiestas Patronales-San Cayetano”, Tauramena 2015
* XII Concurso Nacional “Leonor Buenaventura”, Ibagué 2009.

# FANTASÍA

#### TRAYECTORIA

**LAURA ALEJANDRA SAAVEDRA PABÓN,** Licenciada en música de la universidad Pedagógica Nacional. Durante varios años participó en diversos proyectos musicales conformados principalmente por mujeres, siendo vocalista, guitarrista y vihuelista en el mariachi Reinas tapatias y en el Mariachi clásico femenino y también cantante principal de la orquesta de salsa “La Q ´Manda” Ganadora en las convocatorias de Salsa al parque en el año 2010 y 2012 y 2014. En el año 2018 fue artista de la programación del Festival internacional de compositoras *Sonora* realizado en Bogotá en el año , y participó en la grabación del disco *Las líneas de su mano,* una producción musical en colaboración con varios cantautores de Latinoamérica que musicalizaron a varios Poetas del continente.

Actualmente desarrolla su propuesta musical como cantautora y se desempeña como cantante de NVOZ , una banda vocal colombiana con una amplia trayectoria musical Ha realizado conciertos como intérprete y compositora en escenarios como el teatro Jorge Eliécer Gaitán, Plaza de Bolívar, Parque Simón Bolívar, Teatro colón, Teatro Sala Ernesto Bein (Gimnasio Moderno), Biblioteca Virgilio Barco, Centro cultural de Cajicá, teatro al aire libre La Media Torta, entre otros.

Reconocimientos:

\*Segundo puesto del concurso nacional de intérpretes Bolero Alberto villa Vélez (Caicedonia, Valle) en el año 2008

\*Ganadora de la convocatoria de IDARTES llamada conciertos temáticos en la modalidad de Cantautores en el año 2013

\*Ganadora de la convocatoria artística Bibliored en el año 2015

\*Primer puesto en el concurso Nacional de Duetos de Cajicá en la modalidad de Obra inédita Vocal en el año 2019

# CANTA MI PUEBLO

#### TRAYECTORIA

**LAURA MARCELA ALFONSO RODRÍGUEZ,** Nació el 29 de diciembre de 1993 en la ciudad de Pereira, Risaralda, a temprana edad sintió gran interés por la música y el canto, e hizo parte de agrupaciones corales infantiles y religiosas en el municipio de Villavicencio, Meta. En el año 2008 inicia su formación musical en la Escuela de música Mozart, bajo la enseñanza del maestro Julio Ferrer en la catedra de canto, posteriormente se traslada a la ciudad de Bogotá, donde fue alumna de la maestra Ximena Sarta Guzmán durante sus estudios en la Fundación artística Gentil Montaña durante los años 2011-2012. En el año 2013 ingresó al programa de Licenciatura en Música ofrecido por Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, fue estudiante de la cátedra de canto bajo la tutoría de la maestra Nydia Marcela Prada Díaz. Ha participado en distintos eventos de carácter musical y pedagógico, entre los que se destaca su participación como interprete solista en la VII semana de la música realizada en alianza con el festival internacional de la cultura (FIC) en Tunja, Boyacá en el año 2016. Cabe destacar la participación de sus integrantes como intérpretes solistas en el Festival Internacional de la Cultura (FIC) en alianza con la semana de la música de la UPTC en el año 2016.

**DANIEL ESTEBAN VARGAS DAZA,** Músico guitarrista nacido en la ciudad de Tunja - Boyacá, en el año de 1995. Inicio su estudio de la guitarra de manera autodidacta y tomando clases esporádicamente con distintos maestros. Su formación musical formal se inició en la licenciatura en música de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, donde se formó guitarrista clásico bajo la tutoría de los maestros Daniel Forero y Daniel Saboya. Ha participado en distintos eventos de carácter musical y pedagógico, además de, tomar clases y talleres con maestros como Roberto Martínez, Javier Contreras, entre otros. En el año 2016 participó como interprete solista en la VII semana de la música realizada en alianza con el Festival Internacional de la Cultura (FIC).